



הטמעת תהליכי למידה חדשה מתוך השדה המוזיקלי

מפגשים חווייתיים, מעוררי חשיבה חדשה בשדה החינוך

סדנאות והשתלמויות לפיתוח סביבה חדשנית ללמידה משמעותית לצוות בית הספר ולמורים. הקניית כלי הוראה עדכניים, תוך שימוש בעקרונות מוזיקליים באופן חווייתי בשדה החינוכי.

המודל וכלי העבודה:

המודל מתבסס על ארבע הנחות יסוד:

1. מוזיקה נוגעת לכולם.
2. מוזיקה מייצרת הזדהות ומאפשרת מציאת הביטוי הייחודי של כל תלמיד ומורה.
3. מוזיקה יוצרת הקשרים קוגניטיביים ומעוררת חוויית למידה מיטבית.
4. מוזיקה היא קלה, פשוטה וזמינה בכל מסגרת לימודים.

המודל כולל 3 כלים מרכזיים בעולם ההוראה:



הקניית כלים פשוטים וזמינים, העונים על הצורך בחוויית למידה יצירתית. השיטה מתבססת על "מודל ההוראה המוזיקלית" שמטרתו פיתוח תהליכי חינוך עדכניים באמצעות שדה החשיבה המוזיקלי.

1. פיתוח תפיסת הוראה

הטמעת מודלים של צורות וחשיבה מוזיקלית, בתוך תכני לימוד ומערכי שיעור.



חיזוק מקומו של המורה כמוביל ומנחה ללמידה משתפת ומסקרנת

נקודות התייחסות בעת בניית תכנית לימודית המאפשרת שיעור חווייתי ומעורר

פיתוח יכולת הביטוי אצל התלמיד



מודל החקר המוזיקלי



2. פיתוח תהליך למידה, כלים ושיטות הוראה לשיעור מקצועי מוזיקה כחומר חווייתי, מרגש ומחבר אדם ללמידה, לחקר ולסיפור.

3. קשרים מוזיקליים

שימוש במוזיקה ליצירת קשרים בתוך המרחב הבית ספרי.

מודל המוזיקה המקשרת



"הזורעים בצלילים יקצרו את ניגון החיים"

סוגי ההכשרות לצוותי ניהול והוראה:

1. **סדנת מנהלים/צוות בת 3 שעות אקדמאיות:** היכרות עם מושגים מעולם המוזיקה כשפה החושפים עקרונות ללמידה חדשה, חווייתית, ומרגשת.
2. **קורס בן 3 מפגשים, 9 שעות אקדמאיות, כחלק מהשתלמות בית ספרית:** התנסות ולמידה של שלושה עקרונות יסוד להוראה יצירתית משמעותית, הניתנים בעזרת ארגז הכלים המוזיקלי.
3. **השתלמות מלאה בת 30 שעות אקדמאיות:** התנסות והטמעת התפיסה בכיתה ובבית הספר (פירוט מצורף כנספח).



קצת עלי

אני מאמין שהמוזיקה נותנת כוחות, סביבת השראה וכושר התמדה בדרכו של אדם בעולם. המוסיקה מהווה בת לוויה מעוררת, מרגשת, משקפת ומלמדת. פוטנציאל ההתפתחות האישית שלנו נמצא תמיד בהישג ידנו, גם אם לעיתים הוא נסתר מהעין ולמוסיקה יש את הנוכחות והחוקיות הפנימית המפעימה אשר עוזרת לנו לגשר בין האינטואיציה לידיעה, הרגש והשכל ולהביא את הפוטנציאל שלנו לכדי מימוש. אני פועל דרך הרצאות סדנאות וייעוץ שמביאות את המוסיקה כקרקע עשירה לפיתוח והטמעה של תהליכי למידה והתפתחות אישית, חברתית, חינוכית ועסקית.

תחנות בחיי המקצועיים: גדלתי מקצועית בזרועות החינוך הפורמלי והבלתי פורמלי תוך בניה ופיתוח רווחה אישית וקהילתית דרך מוסיקה ואומנויות. בעשר השנים האחרונות עסקתי בניהול ופיתוח עסקי ומקצועי של מרכזי מוסיקה ואמנויות מתוך תפישה קהילתית (מוא"ז מטה יהודה ובקונסרבטוריון שטיינברג חולון). בתוך כך, יזמתי וניהלתי אומנותית תכניות מיוחדות, פסטיבלים ואירועי תרבות המשתפים קהילות מגוונות.

בשנה זו החלטתי לצאת לדרך עצמאית ולהניח את המוסיקה במרכז חיי ככלי ליצירת רווחה אישית וחברתית. יש בי כמיהה לאפשר לאנשים להכיר וללמוד את הכוחות הטבעיים של שפת המוזיקה כדי להשפיע ולהיטיב את איכות החיים שלנו בעצמנו ולהשפיע טוב גם על סביבתנו. **שיטת M.I.P music implementation process** אותה אני מפתח, מבוססת על כלי עבודה הלקוחים מתוך עולם המוזיקה ומאפשרים לשמוע, ללמוד ולהבין תהליכים למימוש חיים בעלי ביטוי, משמעות והשפעת הטוב.

אם הנך רואה במודל אפשרות מעניינת עבור בית הספר, אשמח לעמוד לרשותך ולבדוק את התאמת המודל לצרכי בית הספר.

שנה טובה ומתוקה